

EMOTIONALLY DURABLE INTERIOR DESIGN

Mým konceptem bylo propojit staré s novým, hrubé s hladkým a klasické s moderním v harmonickém celku.

v interiéru jsem zachovala původní parkety a přiznané zdi, které jsem doplnila nábytkem a dekoracemi od designérů a udržitelných značek. Důraz jsem kladla na kvalitu a nadčasovost. Cílem bylo vytvořit interiér, který bude nejen estetický, ale především dlouhodobě milovaný. Inspirovala jsem se teorií emocionálního designu Jonathana Chapmana. Tato teorie říká, že pokud navrhujeme věci, ke kterým si lidé vytvoří vztah, vydrží v jejich životě mnohem déle.



Aneta Pudelová
Střední škola designu a módy
3.BI
2025/2026