

_návrh interiéru bistra

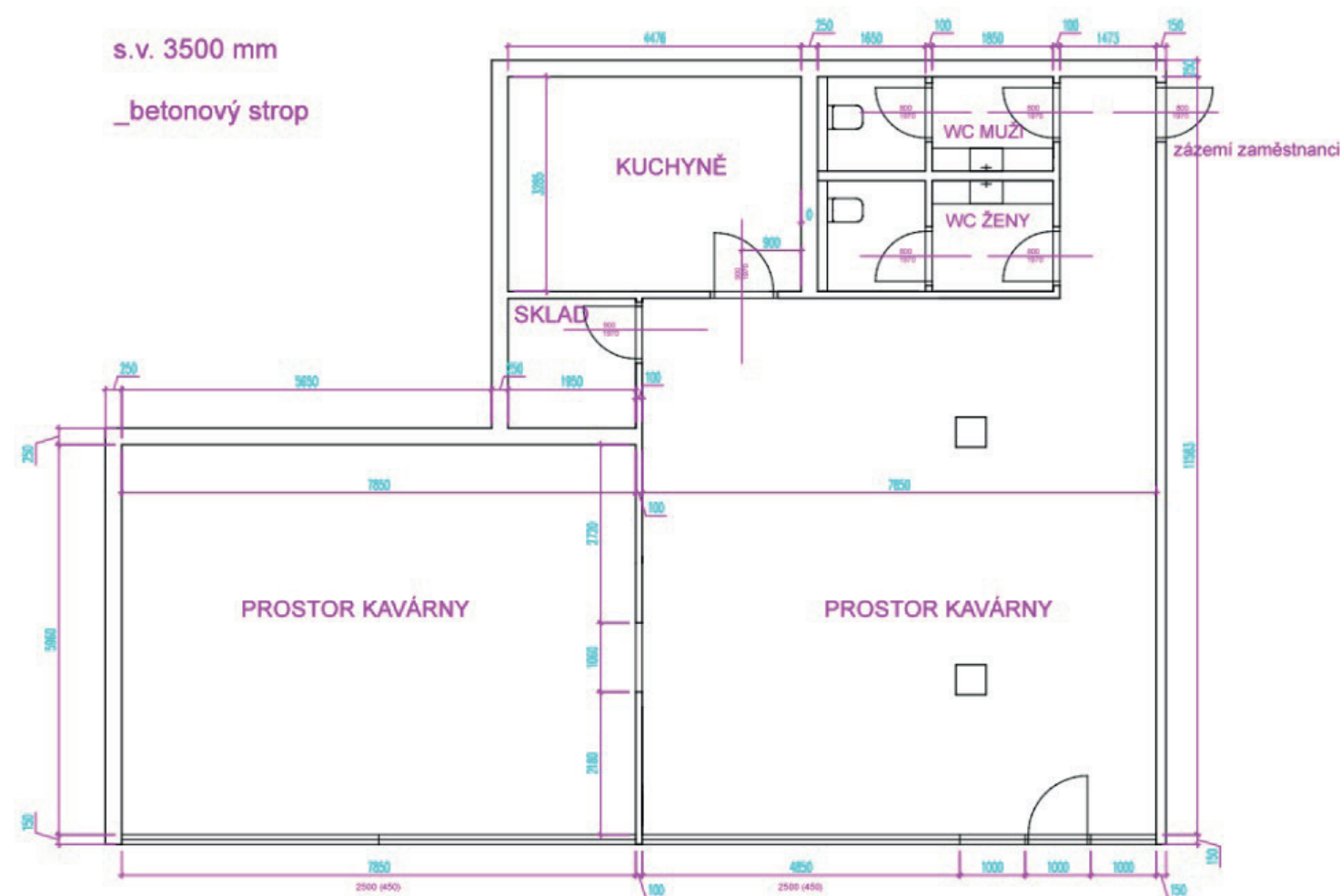
_marie kovářová
_2026
_4. ročník SŠDAM
_navrhování interiéru



Zvolte si z nabízeného využití a navrhnete kavárnu/cukrárnu/bistro do přiloženého půdorysu. V designu interiéru buďte kreativní, inspirujte se i v zahraničí. Poloha kavárny/cukrárny/bistra – město, stát si zvolte, potom je ve vaší režii podoba oken a jejich členění a podoba exteriéru. Můžete zvolit nápadité rozvržení prostoru a materiálové řešení. Pro svůj návrh můžete zpracovat vlastní logo a název.

Pro svou klauzurní práci jsem si zvolila zpracovat interiér bistra sídlící v centru Olomouce. Jeho majitel a klient projektu je mladý začínající podnikatel v gastronomii, zaměřující se na východo-asijskou kuchyni speciálně na tu japoskou, od čehož se odvíjí koncept tohoto bistra.

výchozí půdorys:



kombinace prvků tradičního japonského interiéru /čisté plochy, odstupňovaná podlaha, stěny z washi papíru, světlé dřevo/ a moderního švihu v podobě grafitti, odvážnějších barev a hravého osvětlení

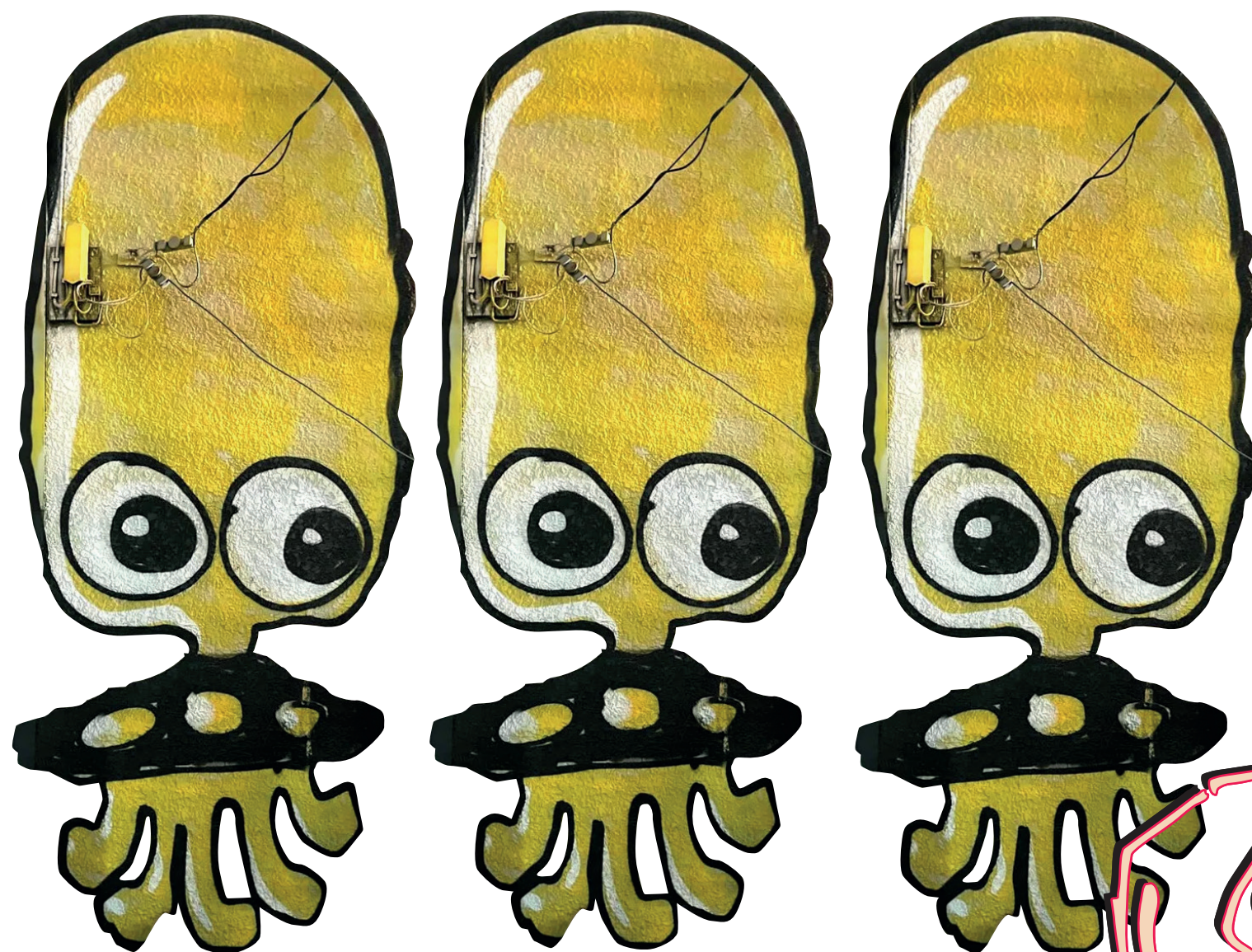


koncept

_snoubí se tu tak dva styly
v harmonickém celku,
bistro je tedy ideální jak
pro jednotlivce, mladé lidi
i pro rodiny s dětmi



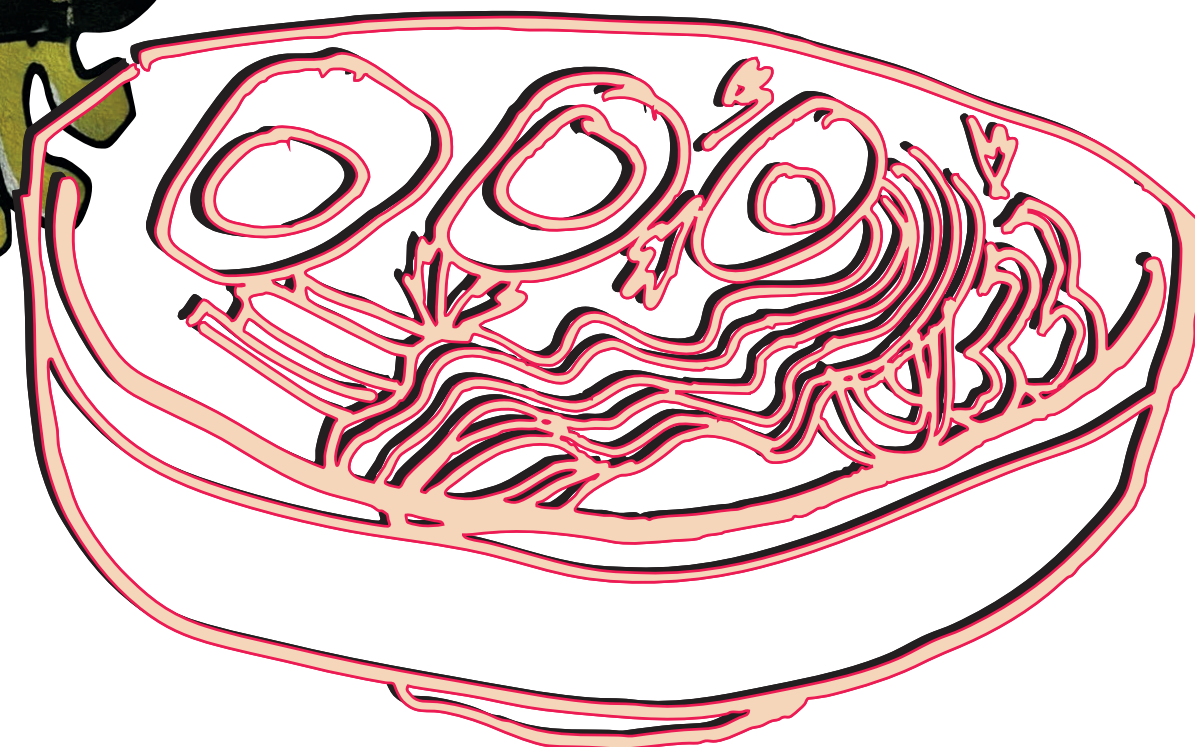




いただきます

/itadakimas

_ japonská fráze, která se říká před jídlem a vyjadřuje vděčnost a respekt k jídlu a všem, kdo se na jeho přípravě podíleli; doslova se překládá jako „pokorně přijímám“ nebo „s pokorou přijímám“





materiály & barvy

bílé keramické dlaždice
s červenými spárami_toalety

beton_strop, stěny, bar

březové dřevo_
židle a stoly

červená linka_doplňuje
a propojuje celý interiér



ukázka použitého nábytku

Alvar Aalto - chair 68

Alvar Aalto - high chair K65

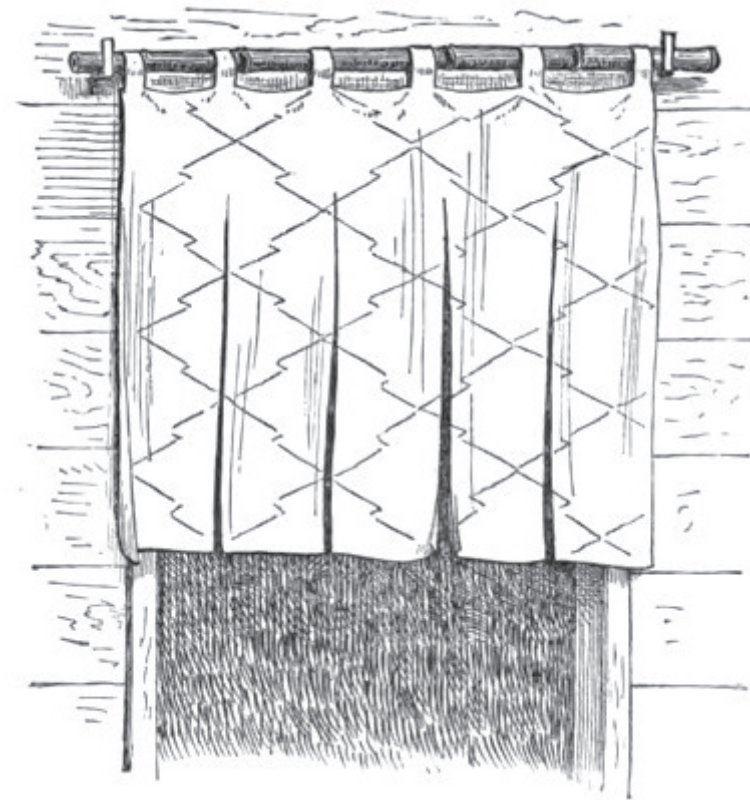
table 80C



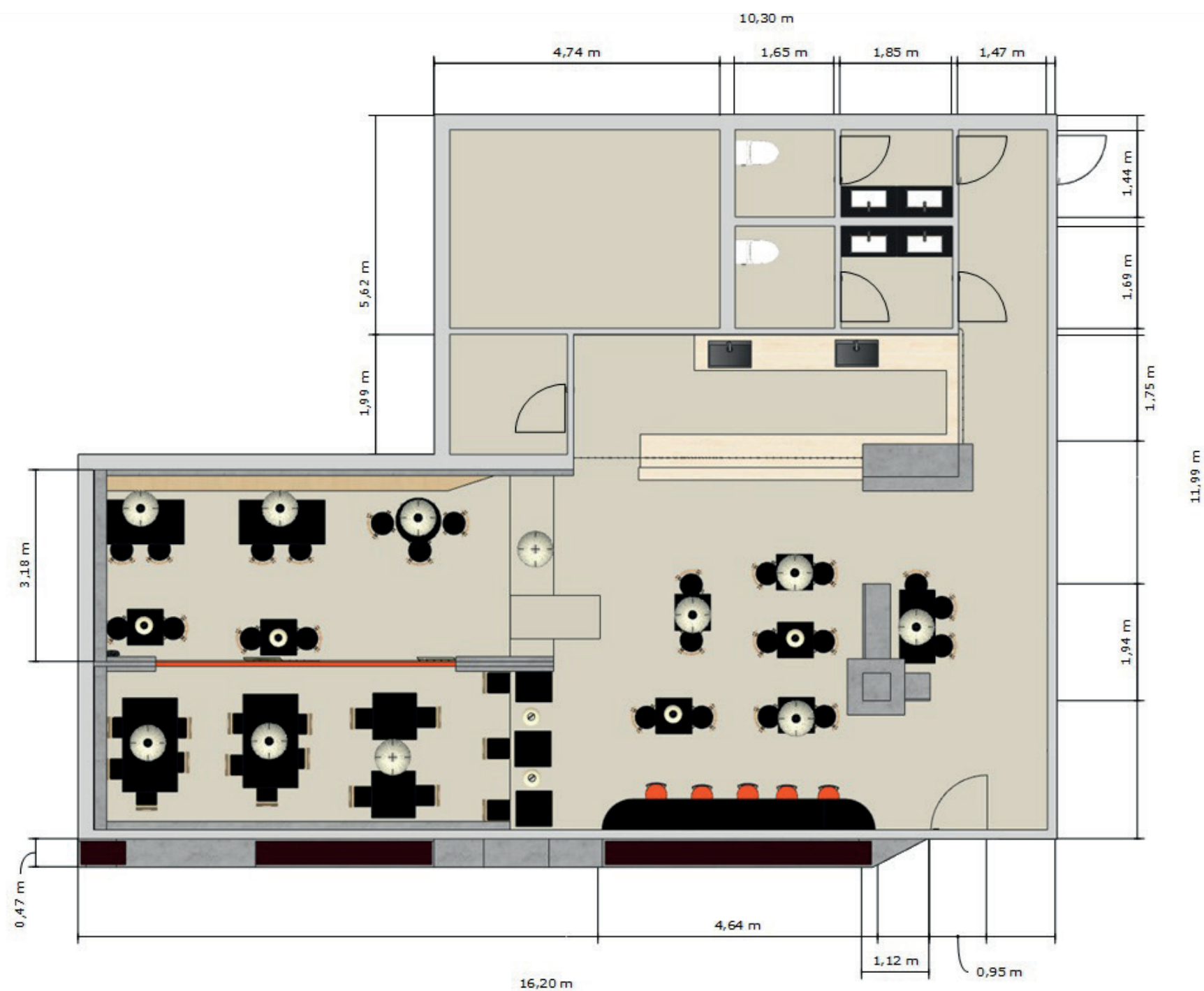


暖簾 /Noren

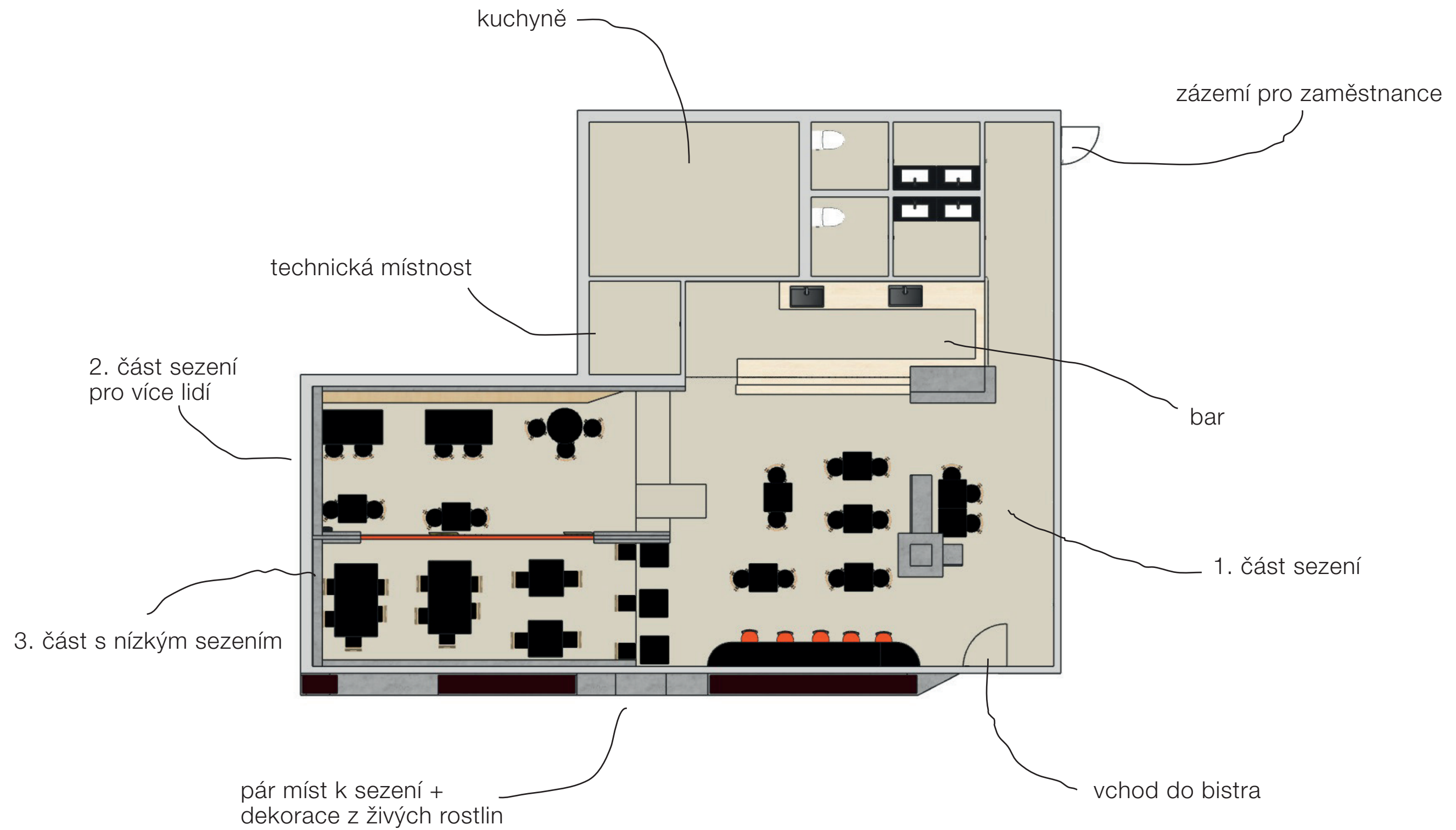
_tradiční japonské látkové předěly zavěšované do dveří, oken nebo na stěny, sloužící k označení vstupu (např. do obchodů a restaurací), k zajištění soukromí, blokování slunce/průvanu a jako dekorace pro dodání autentického japonského stylu. Obvykle jsou obdélníkové, vyrobené z bavlny, lnu či polyesteru, a zdobené různými vzory a symboly.



půdorys s kótami

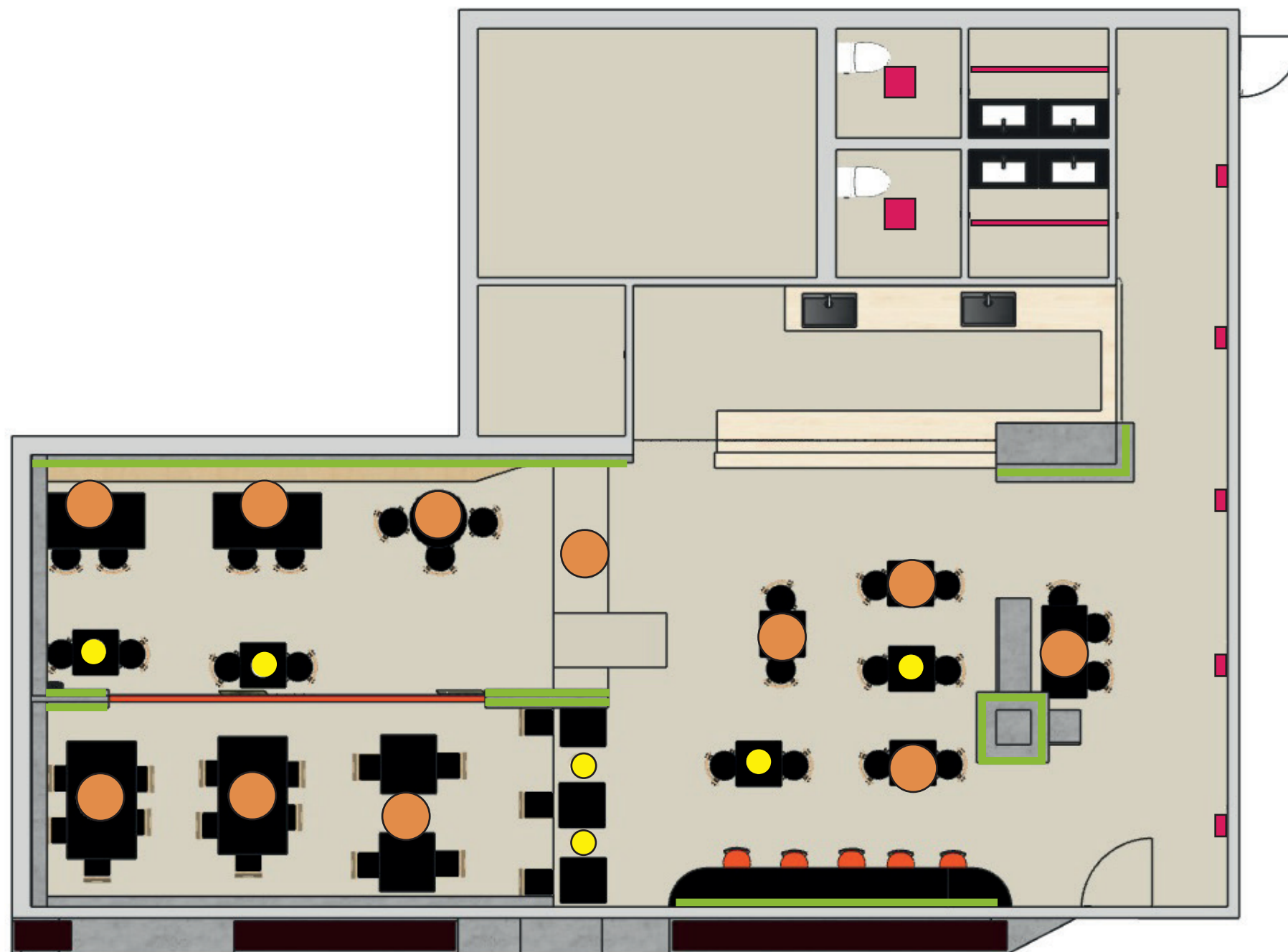


dispoziční řešení





osvětlení

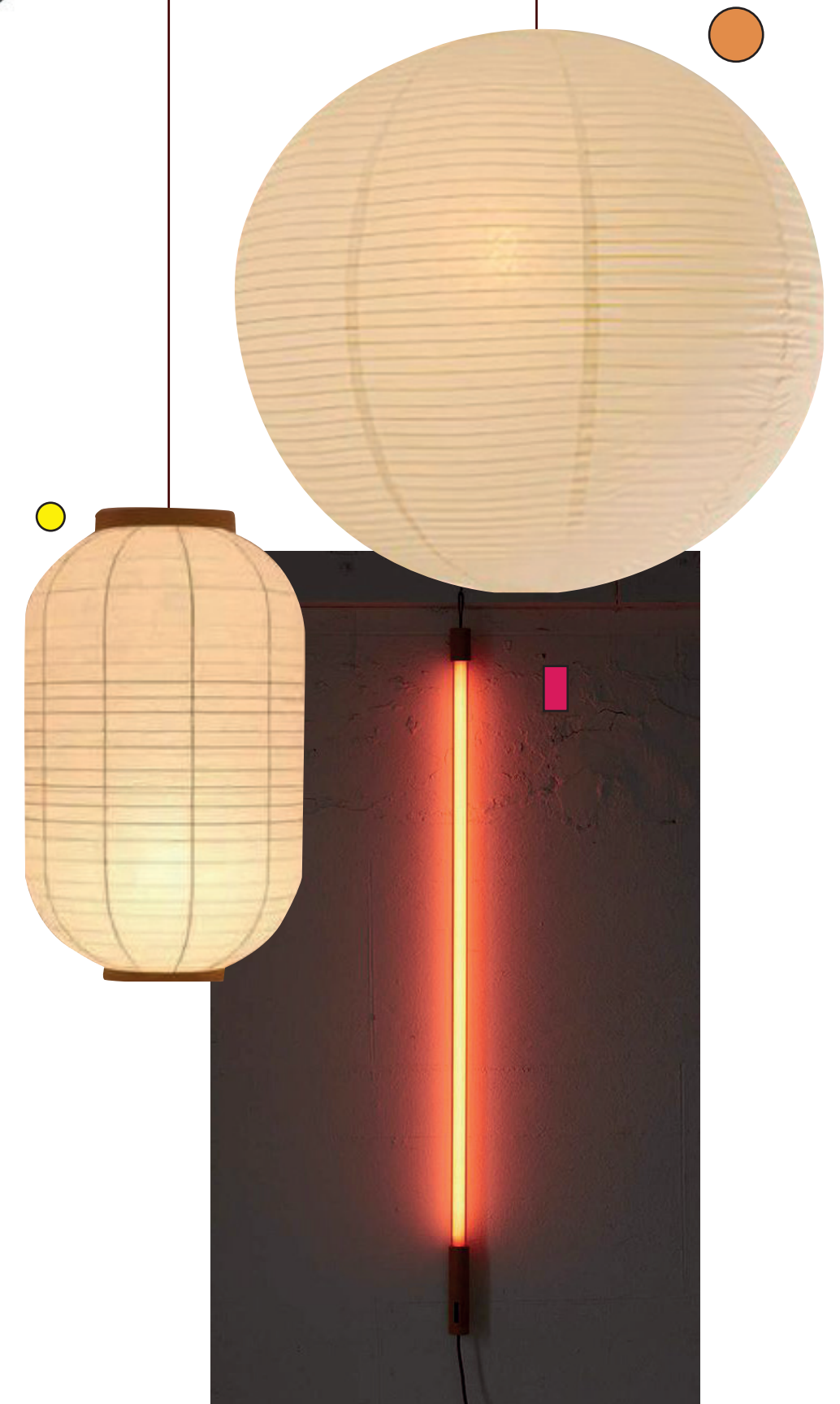


● velké závěsné lampiony

● podluhlé závěsné lampiony

■ ■ přisazené led svítidla

— přisazené led pásy



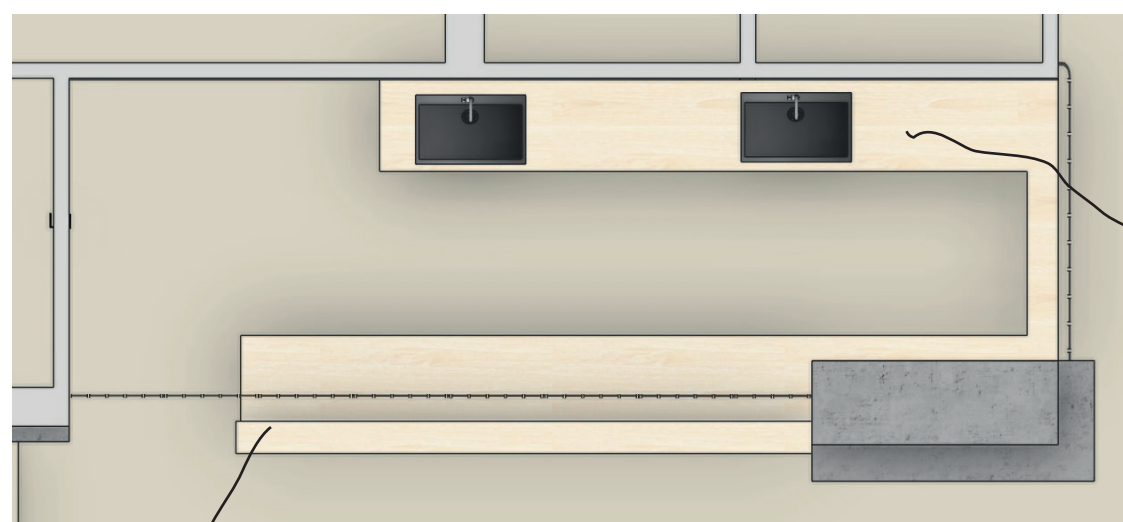


základní řezopohledy





bar



pracovní plocha_
kompaktní deska

dva dřezy + myčka (600
mm)





1. část sezení



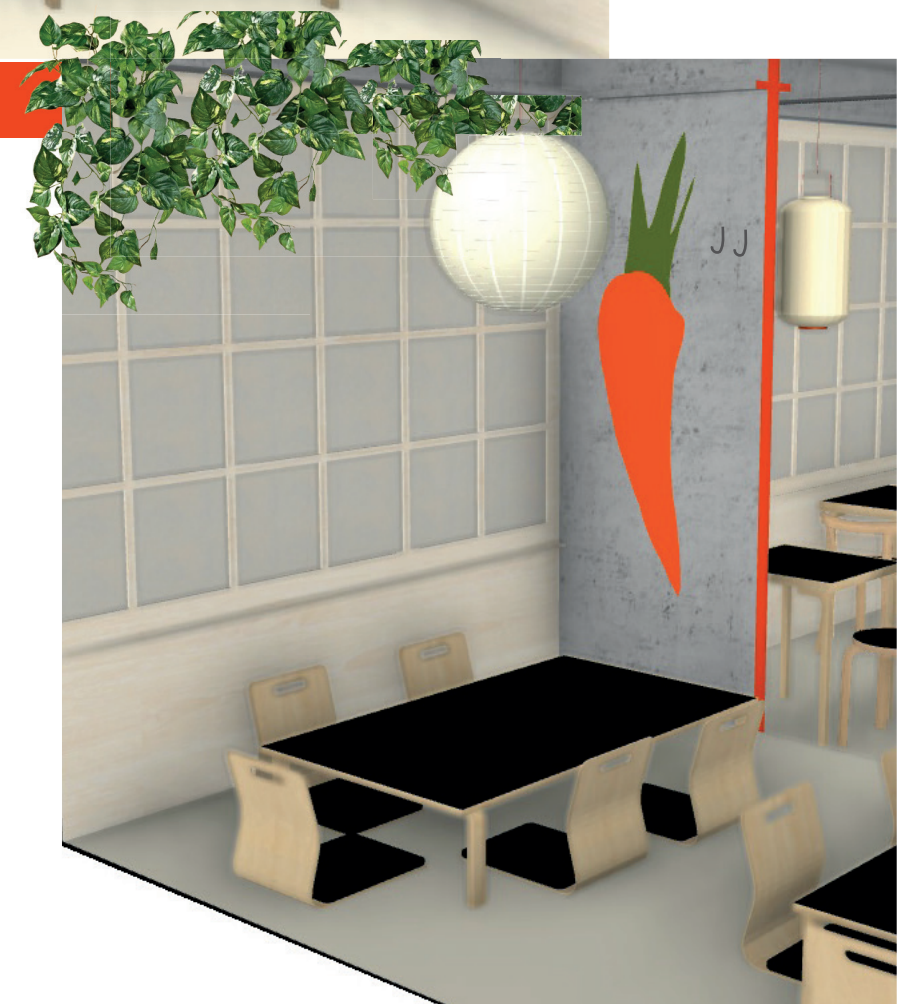


2. část sezení pro více lidí





3. část s nízkým sezením

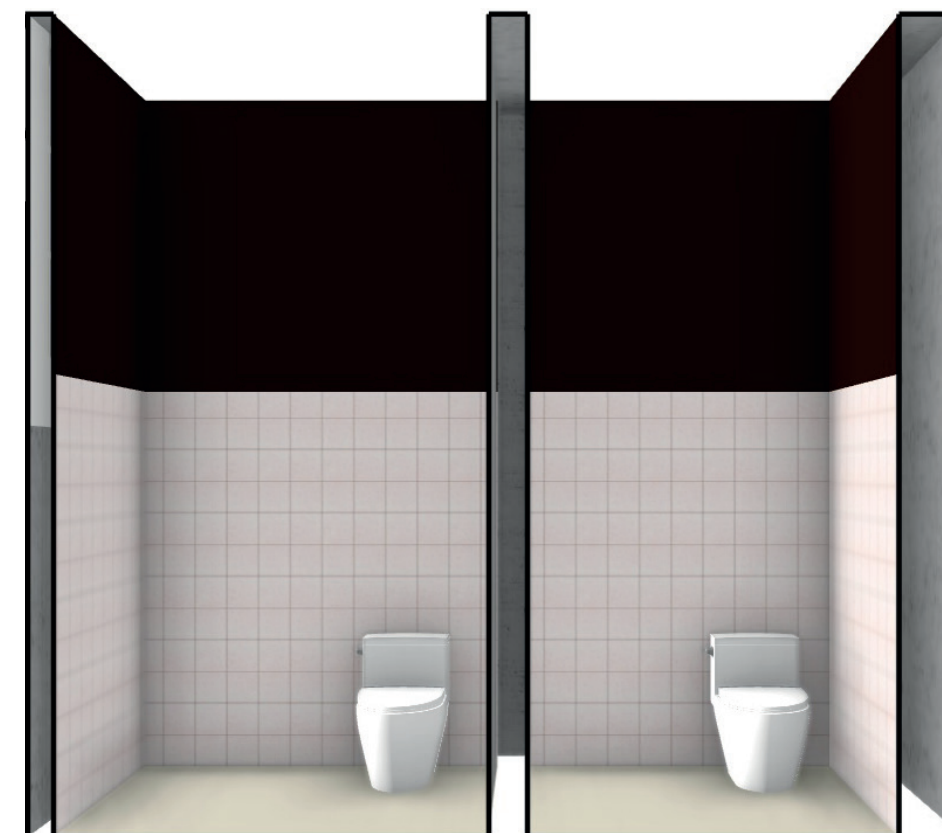
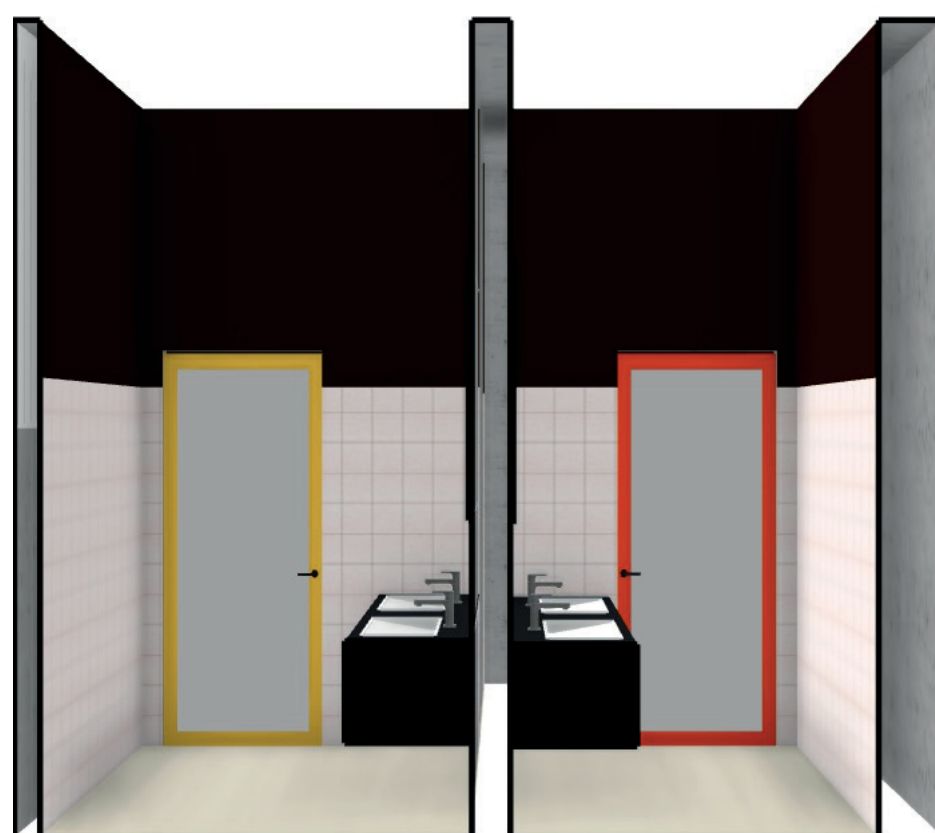




návrh na malbu zadní stěny



toalety



dámské

pánské







_また後で！