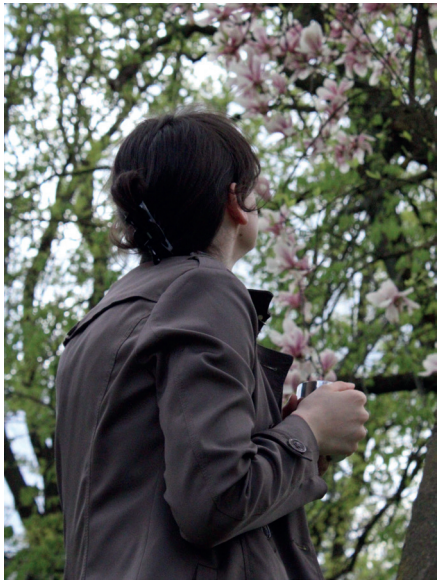
STUDENTSKÉ AUTORSKÉ PORTFOLIO

Amy Elizabeth paddock

OBSAH

MALBA
KRESBA
GRAFIKA
GRAFICKÝ DESIGN
KERAMIKA
MODELOVÁNÍ
ŠPERK
TEXTIL



AMY ELIZABETH PADDOCK

Student výtvarné tvorby a anglického jazyka
se zaměřením na vzdělání

24. 11. 2001
Vítkov, okres Opava

Ráda se zabývám tématy přírody a duše. Objevuji krásy přírodních živlů, rostlin, stromů i nebe. Ve své tvorbě mě nejvíce ovlivňuje intuice a vnímání okolí pomocí smyslů.

VZDĚLÁNÍ / EDUCATION:

2017-2021 Střední průmyslová a umělecká škola v Opavě
2021-____ Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogická fakulta

PRAXE / EXPERIENCE:

Doučování anglického jazyka
Průvodce v Muzeu Břidlice v Budišově nad Budišovkou
Tvorba etiket pro pivovar Vikštejn

ZÁJMY / INTERESTS:

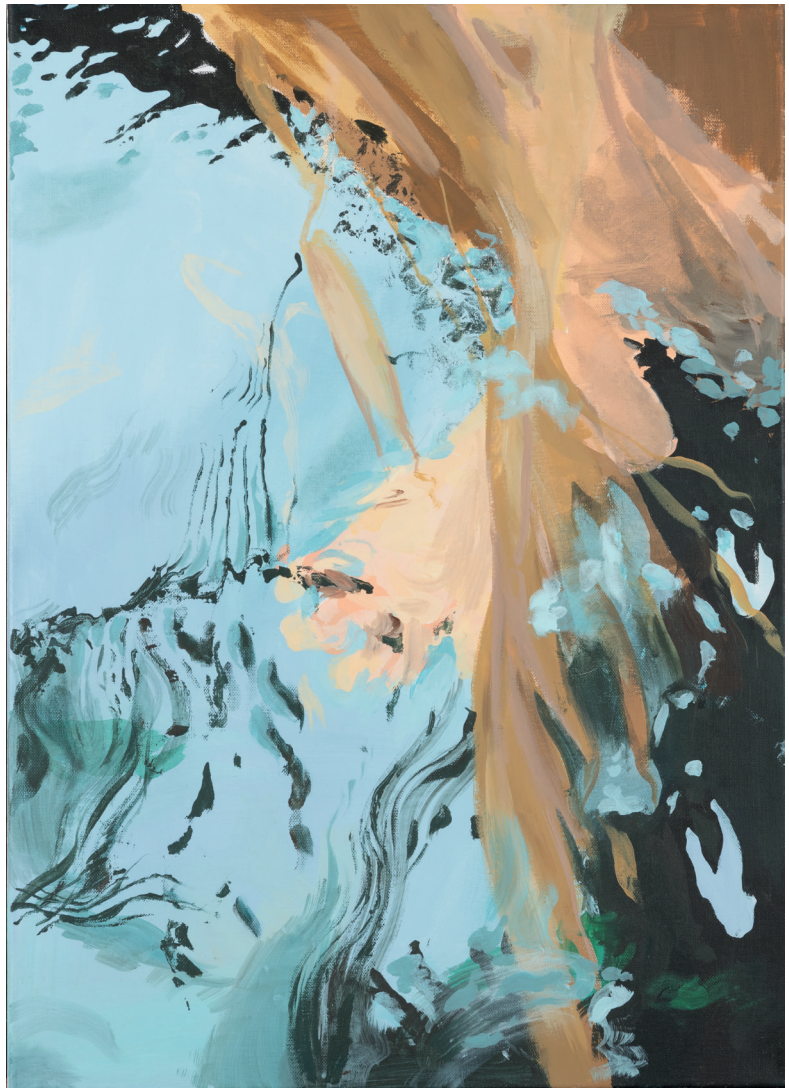
Cestování, jazyky, východní kultura, umění, literatura a hudba, příroda
Dvouměsíční pobyt v Indii za kulturou, náboženstvím, architekturou a uměním.

Poslední aktualizace 2024

Podpis:

MALBA





Proud I, II / Stream I, II
2021
akryl na plátně / acryl on canvas
50×70; 70×50







Triptych: Pomíjivost / Transience
2022
akryl na plátně / acryl on canvas
84×60; 60×84; 40×30



Bez názvu
2021
akryl na plátně / acryl on canvas
70×50

KRESBA

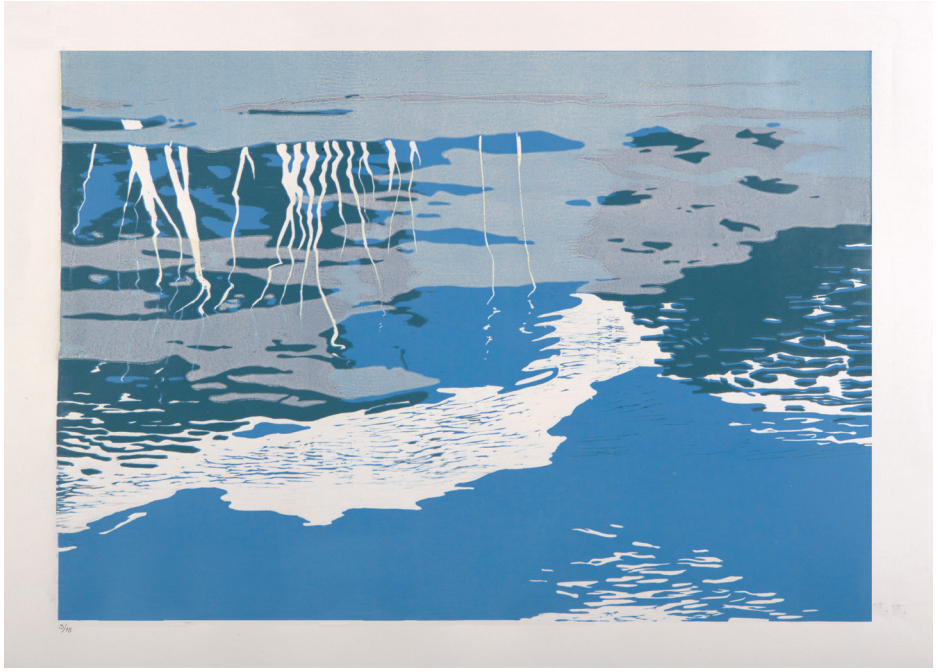


Studie chodidel
2020
tužka / pencil
42×30



Studie těla
2021
přírodní úhel / charcoal
90×132

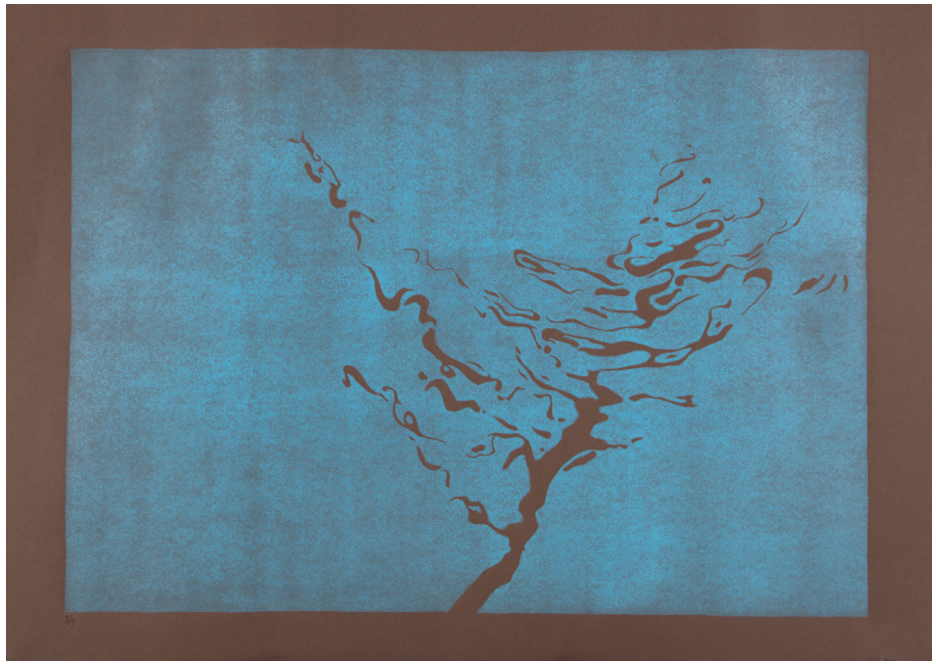
GRAFIKA





Hladina I., II.
2020
linoryt / linocut
71×50; 71×50





Hladina III., IV.
2020
linoryt / linocut
71×50; 71×50



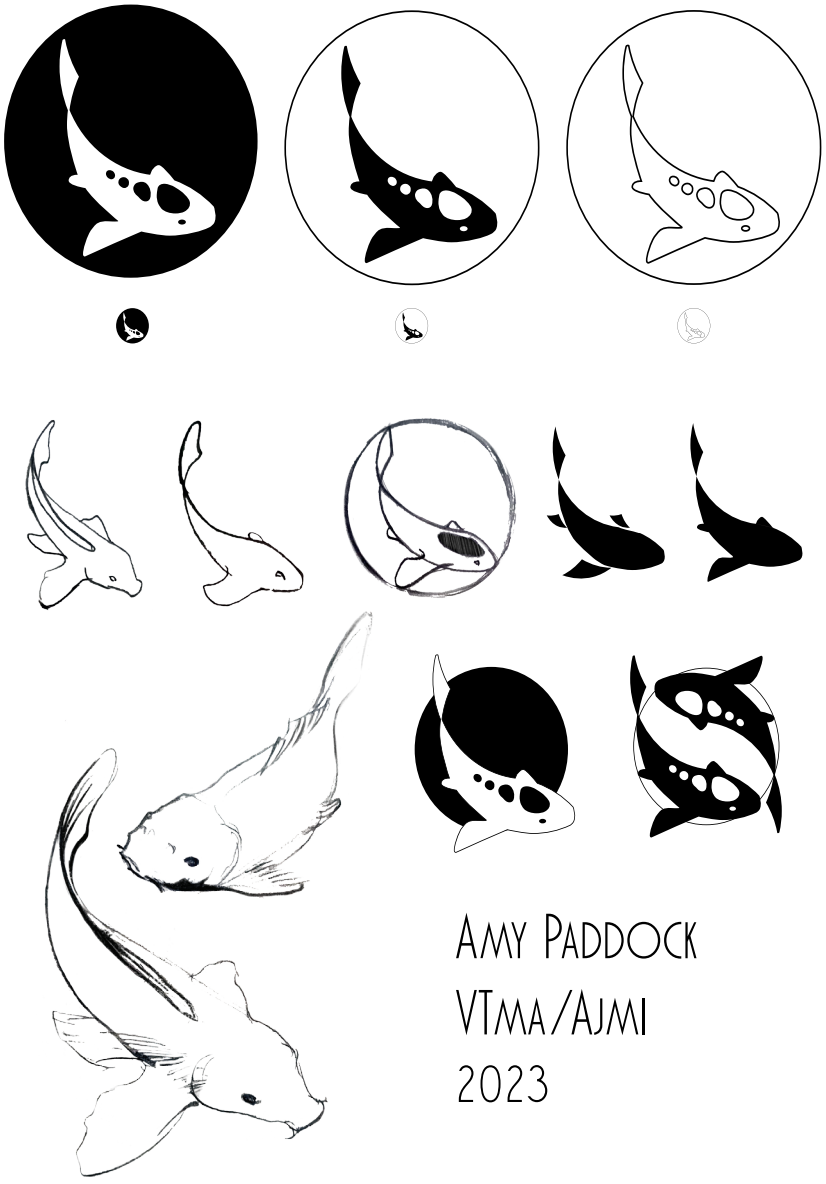
Úsvit
2023
linoryt / linocut
14×21



Předvečer
2024
čarový lept / etching
18×25

GRAFICKÝ DESIGN

Kapr Koi



Logo plakát
2023

Amy Paddock
VTMA/AJMI
2023

Obalový design,
Mýdlo Horský vůdce
2020

OBAL



ETIKETA



KERAMIKA



Loštický pohár
2021
24×10







Nicota / Nothingless
2023
26×35

MODELOVÁNÍ



Studie očí
2022





Studie lebky
2022





Busta
2022

ŠPERK



Autorský šperk
Poslední ořechy / Last walnuts
2024







Poslední ořechy /
Last walnuts
detail

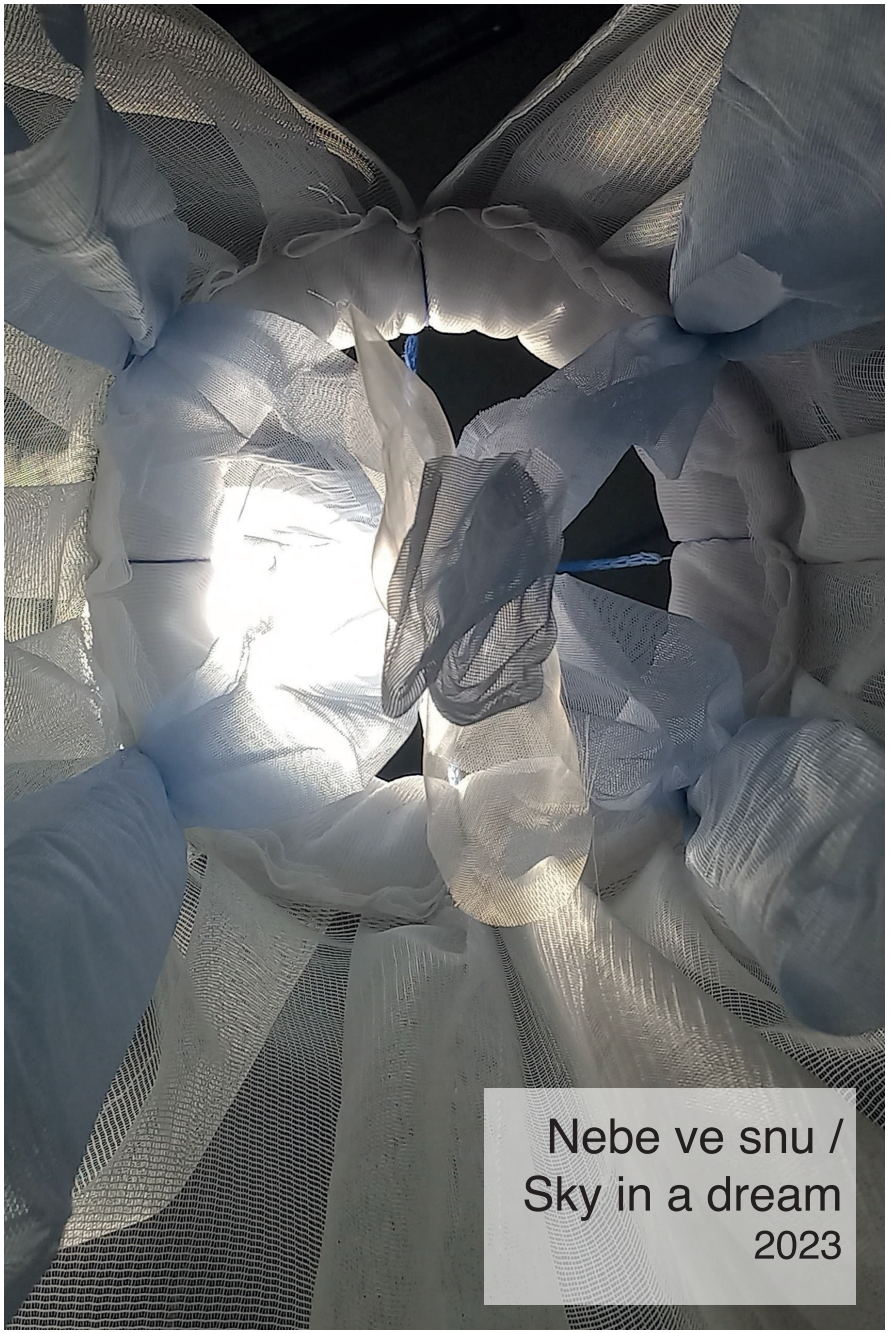




TEXTIL



Východní krajina /
Eastern landscape
2023
gobelín / tapestry
29×31



Nebe ve snu /
Sky in a dream
2023

